

Onder het motto 'Koekje van eigen deeg':

Tekstbureau Katharos interviewt... Karin Leijsten

Wat was je eerste baan in de bedrijfsjournalistiek?

Dat was in het ziekenhuis in Venlo begin jaren tachtig. Mijn eerste interview was met het hoofd Verpleegkundige Dienst. Ik vergeet dit nooit meer! Het was in de vorm van een vraag- en antwoordspel. Hoe saai wil je het hebben.

Waarom koos je voor de bedrijfsjournalistiek?

Ik rolde er vanzelf in. Bovendien ben ik van nature nieuwsgierig. Deze combinatie leidde al snel tot het volgen van een bedrijfsjournalistieke opleiding, allerlei cursussen en een communicatieopleiding bij Van der Hilst.

Waarom maakte je de overstap van bedrijfsjournalist naar voorlichter?

In het ziekenhuis waar ik werkte, was alleen een parttime baan beschikbaar. Ik wilde meer. Vandaar dat ik in 1986 solliciteerde naar een fulltime baan van voorlichter bij het Zuiveringschap Limburg. Door de tijdgeest groeide dit uit tot communicatieadviseur.

Wanneer ben je met je eigen tekstbureau begonnen?

Medio 2007. Mijn functie kwam te vervallen door een fusie met de waterschappen. Het was geen gemakkelijke periode in mijn leven. Ik heb in die tijd van de nood een deugd gemaakt. Johan Cruijff zei het al: "Ieder nadeel heb zijn voordeel".

Op welke prestatie ben je trots?

De groei van bedrijfsjournalist naar voorlichter en daarna tot communicatieadviseur.

In alle drie de functies heb ik veel ervaring en mensenkennis opgedaan.



Het zijn de pilaren geworden voor mijn eigen tekstbureau Katharos. Ik kan mijn ziel en zaligheid kwijt in communicatieadvies en tekstservice.

Hoe beschrijf je jouw werkstijl?

Open, betrokken en enthousiast. Ik ben steeds op zoek naar nieuwe ideeën.

Wat is volgens jou de basis om teksten te schrijven?

Ik vind het persoonlijke contact met de klant de basis voor een goede, stevige tekst. Voordat er ook maar één letter op papier verschijnt, wil ik de klant in de ogen kijken. Ik wil mijn zintuigen er op los laten. Op deze manier krijg ik een goed beeld van de klant als persoon en van wat hij/zij wil.

Wat vind jij het meest interessant aan tekstschrijven?

De kracht van het woord. Het geschreven of gesproken woord omzetten in leesbare, begrijpbare taal. Dat ik steeds met andere klanten te maken heb, vind ik ook heel

boeiend, interessant en afwisselend.

Waarvan krijg je inspiratie?

Van mensen, van dieren, van boeken, van muziek, van een klein bloempje dat bloeit en... van de stilte.

Soms maak ik bewust een dag geen afspraken. Dan neem ik tijd om niets te doen. Op deze manier laad ik de batterij weer op. Ik vind dat de Duitsers dit zo mooi uitdrukken:

Lebenskunst

Einen vollkommen nutzlosen
Nachmittag
auf vollkommen nutzlose Weise
verbringen.

Communicatie vind ik een mooi vak omdat...

...ik al mijn passie erin kwijt kan. Dit geldt voor het geschreven woord, voor het organiseren van kleine en grote evenementen en ook voor het geven van communicatieadvies aan een klant.

Waarom heb je een hekel?

Als mensen zich niet aan de gemaakte afspraken houden. De volgende uitspraak staat bij mij dan ook hoog in het vaandel.

Zeg wat je doet,
doe wat je zegt
én...
laat zien/horen
dat je doet wat je zegt!

Wie wil je graag nog ooit interviewen?

Paus Franciscus. Het liefst spontaan op straat.

Welke idealen heb je?

De 3 G's: Gezond blijven, Genieten en Gelukkig zijn.

Hoe was je jeugd?

Mijn jeugd was gelukkig maar ook bewogen. Ik kom uit een gezin van vijf kinderen. Toen ik vijf was verongelukte mijn jongere broertje en toen ik twaalf jaar was verloor ik mijn vader.

Beide gebeurtenissen drukten vroeg een stempel op mijn leven.

Omschrijf je zelf eens in enkele woorden

Ik ben betrokken, creatief en initiatiefrijk. Verder heb ik oog voor detail. Ik ben een duizendpoot, een schaap met de vijf poten. Ik hou van diepgang en van mensen.

Noem eens enkele producten van jouw hand

Ik heb geschreven over crisismanager Mans, over de opening van een ziekenhuis door indertijd koningin Beatrix en over de bekende humorist & buuttereeder, Pierre Cnoops.

Verder heb ik workshops gegeven aan studenten en startende ondernemers over communicatie, het cement van het ondernemerschap.

Ook heb ik boeken geschreven over de waterkwaliteit, over het

verbeteren van de communicatie tussen huisartsen en specialisten en ik ben bezig met het schrijven van een boek in opdracht van mijzelf.

Verder heb ik veel ervaring met het organiseren van open dagen, zoals ziekenhuis, rioolwater-zuiveringsinstallaties en landelijk open huis van Rijkswaterstaat. Zo ook met openingen van gebouwen, wandelroutes etc.

Kortom, te veel om op te noemen in deze kolommen. Vraag gerust naar mijn mogelijkheden.

Wanneer ben je tevreden over een opdracht?

Als de klant het ook is. Een tevreden klant is voor mij het beste PR-instrument.

Wat is jouw favoriete vakantieland?

Italië en dan vooral Umbrië en Toscane. Zo ook de Griekse eilanden en Zuid-Afrika niet te vergeten. Bij het verstrijken der jaren is ook het Vogtland (tegen de Tsjechische grens) een favoriete bestemming geworden.

Dichtbij huis vind ik het ook heerlijk. Ik ben verwend met mijn eigen omgeving: geboren en getogen in de Peel en sinds eind 2008 wonend in de Tuin van Nederland, het prachtige, groene Salland (Overijssel).

Wie is jouw grote voorbeeld?

Ik heb er meerdere; ik beperk me in dit interview tot drie:

- Nelson Mandela
- Winnie de Poeh (zie *tekstkader*) en
- Franciscus van Assisi.

Franciscus kennen de meesten van Werelddierendag; hij heeft eeuwen geleden de kerststal geïntroduceerd. Hij liet alle rijkdom achter en leefde in armoede. Hij heeft vreselijk veel goeds gedaan, ook voor de wolf.

Op Isola Maggiore, een eilandje in het Trasimeno Meer hebben mijn vriend en ik zijn voetsporen ontdekt. Alsof Franciscus met ons mee wandelde. Heel bijzonder.

WINNIE DE POEH

Over grote voorbeelden gesproken. Winnie de Poeh is er zo een voor mij.

Ik spel zijn kinderboeken én zijn psychologische boeken, zoals de Tao van Poeh en Winnie de Poeh en Management.

De beer met maar een klein beetje verstand ontpopt zich met wijze uitspraken over de Kunst van het Zijn.

Zeer doeltreffend!

Vertel eens iets verrassends over jezelf?

- 1e kerstdag 2003 is een unieke dag voor ons: mijn vriend, Arjan Eek en ik hebben elkaar op deze dag voor het eerst... gekust. In Praag!
- Paus Johannes Paulus heeft me in 1993 zeer onverwachts een hand gegeven.
- Ik praat graag met dieren, naar het voorbeeld van Franciscus. Wist je dat er cursussen bestaan over 'Communiceren met dieren?' Ze hebben ons echt wat te vertellen! Zo ook ons hondje Steffi.

Tot slot, heb je nog wensen?

Ik ben een content mens. Vooral met de drie eerdergenoemde G's in het vaandel!

Update ©2021

Meer info op www.tekstbureaukatharos.nl